

JENLE

Jenle er en af nordens mest unikke og spændende kunstnerhjem og ligger smukt placeret med udsigt ud over den blå Limfjord. Gården er tegnet af den berømte danske arkitekt - Povl Baumann.

Aakjærs andet ægteskab var med Nanna Krogh, der helt usædvanlig for denne tid var uddannet snedker og billedskærer. Straks efter giftermålet flyttede de ind på Jenle sammen med Jeppes bror Jens, der ejede gården og skulle passe landbruget. Økonomisk gik det imidlertid dårligt og gården

blev overtaget af et konsortium, der senere solgte den til Nanna og Jeppe. Indvendig præges interiøret på Jenle af Nannas arbejde som snedker og billedskærer med egne fremstillede møbler, dukkehuse o.l..



Familien på Jenle, 1916



På husets første sal finder man Jeppes berømte arbejdsværelse, hvor han drev forfattervirksomheden. Her planlagde han også de mange foredragsturnéer rundt i landet. Nanna blev hjemme for at tilse Jenles landbrug og de to børn Solvejg og Esben. Desuden forberedte hun de mange fester for de berømtheder, der besøgte Jenle.

Aakjær oplevede at blive en anerkendt forfatter og det gav ham mulighed for at investere i nye teknologiske opfindelser så som - elektricitet, telefon, centralvarme, bil osv.

GUIDET RUNDVISNING



Fra 1. juli til 31. august er der hver dag åben fra 11 - 17 for guidet rundvisning.

Fra ultimo april til primo okt. kan *selskaber* og *skoler* aftale besøg på Jenle:

Tidsbestilling koordinator **9757 4594**.

Se tidspunkter, priser og gode tilbud på **Jenle.dk**.

Jenlevej 6, 7870 Roslev - tlf. **9758 4067/9757 8900**

CAFÉ OG MUSEUM

Aakjær var naturlyriker og tænkte på miljøet og det økologiske, hvilket man foruden meget andet kan se i museets - tableauer, plancher, film mm.

Vi lægger vægt på autenticitet, ro, fordybelse og anbefaler derfor, at der afsættes god tid til at opleve Jenles kultur og natur.

Når man har oplevet stedet, kan der i caféen nydes et krus økologisk kaffe og en hjemmebagt *Jenlebolle* med økologisk smør fra Thise Mejeri, eller en øl fra Fur og Hancock, udelukkende lokale produkter.

JENLEFESTEN

Første søndag i august afholdes der hvert år Jenlefest. Traditionen tro er der en politisk taler, en kulturel taler og underholdning. Jenlefesten er en af de ældste fester af sin art i Danmark og besøges af gæster fra hele landet. Ud over Jenlefesten afholdes årligt 10 - 15 andre arrangementer. Se **Jenle.dk**.

NYHEDSBREV

Ønsker man at modtage nyheds- og informationsbrev fra Aakjærselskabet - ca. 6 pr. år, så skriv en mail med navn og adresse til ni@jenle.dk



Jeppes Arbejde

**VELKOMMEN
TIL JENLE !**

få flere oplysninger på

jenle.dk

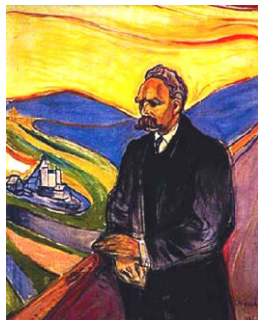
AAKJÆR

Jeppe Aakjær var født på en lille gård i landsbyen Aakjær syd for Skive tæt på Karup å.

Forældrene var fattige og der var ingen tegn på, at Aakjær skulle blive en af Danmarks mest læste og bedste forfattere.

Han var hele sit liv optaget af samfundsforhold og skrev til - samt læste med stor lyst landsdækkende og lokale aviser. Gennem sin ungdom fik Jeppe Aakjær indsigt i tidens store tænkere, som blandt andet den engelske naturforsker Charles Darwin og den tyske filosof Friedrich Nietzsche.

Darwins naturvidenskab og Nietzsches vitalitet spores flere steder i Aakjærs lyrik.



E. Munchs maleri af F. Nietzsche

"SUNDT BLOD

Se, duggen driver fra norden
hen over det bøjede korn,
mens solen stiger af jorden
imellem oksernes horn!"

YTRINGSFRIHEDEN

I landsbyskolen holdt Aakjær som ung foredrag. Emnerne var bl.a. den franske revolution, hvor han kom ind på kirkens forhold og ytringsfriheden.

Det var klar og skarp tale, hvilket blev for meget for myndighederne. De fængslede ham i Viborg arrest.



Viborg arrest.

Aakjær følte, at det var en uretfærdig behandling, hvorfor han resten af sit liv kæmpede med skrivepennen for demokratiet, ytringsfriheden og den svages ret!

STUDIEÅRENE



Jeppe Aakjær 1898

Fra hjemegnen kendte Jeppe Aakjær og Marie Bregendahl hinanden. De flyttede til København, blev gift og fik sønnen Svend; men ægteskabet blev opløst.

I københavnnerperioden fik Aakjær taget studenterkursus og præliminæreksamen. Efterfølgende gik han på universitetet og læste historie, men fuldførte ikke. Historiestudierne fik dog stor betydning for forfatterskabet, hvilket ses i det store Blicherværk og romanen Jens Langkniv.

DET SOCIALE

Aakjær havde mange gode indflydelsesrige og pengesterke venner i det jyske. En af dem var mejeriejer Esper Andersen i Jebjerg. Her boede han mange somre og havde her ro til at skrive nogle af sine barske socialindignerede tekster.

"KARLEKAMRET

Egentlig dannet det ikke noget rum for sig, men flød - i bogstavelig forstand - sammen med hestestalden, fra hvilken det kun adskiltes ved en på flere punkter gennembrudt lervæg."

Fra "Vredens børn", 2008, s.70



Blæksprutten: Tyendekommissionen ventes!

Året efter "Vredens Børn", bragte Blæksprutten nedenstående tegning, som en ironisk protest mod tyendes elendige forhold på landet.

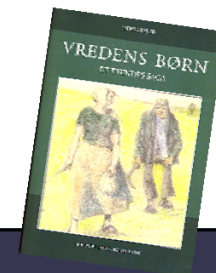
"JENS VEJMAND

Det er såmænd Jens Vejmands.
Hans liv var fuldt af sten,
men på hans grav - i døden,
man gav ham aldrig en."

Desuden blev der skrevet over 1000 avisartikler om sagen, hvilket endte med, at romanen blev årsag

til, at tyendeloven blev afskaffet.

Efter romanen truede bønderne mejeriejer, Esper Andersen med ikke længere at ville levere mælk til mejeriet, hvis han igen husede Jeppe Aakjær, der desuden blev truet på livet.



RUGENS SANGE

Andre gode venner var ægteparret, distriktslæge Rambusch i Sjørup. Her havde Aakjær et fast opholdssted, som han altid kunne benytte. Det var her han skrev Danmarks mest solgte digtsamling "Rugens sange", der er udkommet i ca. 100.000 eksemplarer.

"NU ER DET LÆNGE SIDEN

Og Barnet, som har løbet
sig træet i Dagens muntre Leg,
det er nu stille krøbet
ind under Hjulets Eg;
der høres dette skarpe Knald
fra Vognens Fjæl mod Sandet
af Ørentvistens Fald."

I et større perspektiv blev Aakjærs digte født sammen med tidens tanker omkring forsamlingshuset, højskolen, andelsbevægelsen, arbejderbevægelsen og det danske foreningsliv.

Tidens komponister satte melodier til og digtene fik mund udenfor bogen. Sangene og tonerne blev og er en del af det levende danske fællesskab og demokrati!!

Komponist Carl Nielsen

