

HVAD FÅR MAN FOR 143,- PÅ JENLE?



SELSKABER PÅ JENLE



Aakjær er kendt

Næsten alle danskere kender en eller flere af Jeppe Aakjærs sange. Rigtig mange kender desuden Aakjærs sociale romaner.

Gæster

Området omkring Jenle besøges hvert år af ca. 30.000 gæster. De besøgende kommer hovedsagelig fra Danmark og Skandinavien.

Gæster fra det øvrige Europa er stigende, men udgør fortsat et meget begrænset antal.

Området

Der er rigtig meget at opleve og se i området:

Naturen, Graven i Sydskov, Mindestuerne, Museet, Møllen osv.

Flere busselskaber reserverer dage 2 år frem i tiden. Grænsen er 4 dage pr. år. pr. busselskab.

Jenle er åben fra ca. 1. maj til 1. ca. oktober for selskaber fra klokken 09:00 til 21:00.

Hvis du arrangerer ture for busselskaber kan du kontakte koordinator for selskaber www.jenle.dk info@jenle.dk eller tlf. 9757 4594.

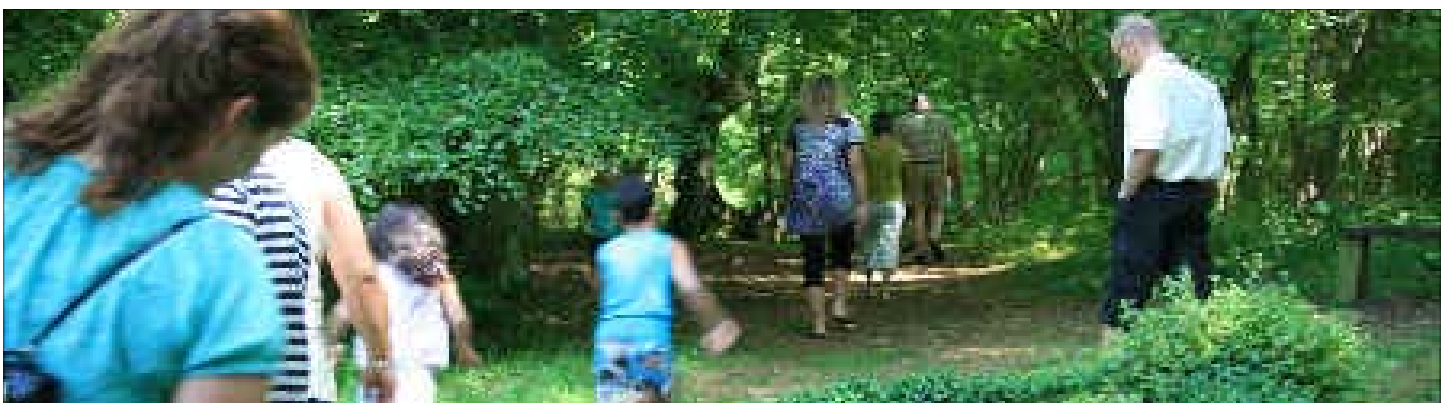
Vi åbner Jenle for busselskaber fra 15 til 153 personer. For at få rabat skal vi kontaktes senest 5 hverdage før ankomst. Pris 50,- kr. pr. prs..

Desuden har vi tilbud på kaffe med diverse brød og en solid frokost, hvor vi bl.a. anvender produkter fra Thise Mejeri og andre lokale leverandører.

Til jeres annonce- og brochurebrug leverer vi gerne billedmateriale.

På et meget begrænset område kan man opleve en utrolig flot natur og en rigtig spændende fortælling om Danmarks historie og kulturliv.

Aakjærs forfatterskab har fortsat stor betydning, for det liv vi i fællesskab lever med hinanden.



Mindestuerne

Mindestuerne er Nanna og Jeppe Aakjærs pragtfulde kunstnerhjem. Bygningen er tegnet af den berømte danske arkitekt Povl Baumann.

Mange har hørt om Aakjærs arbejdsværelse med inspirerende udsigt over Limfjorden. Næsten alt står, som da Aakjær døde. Her skrev han flere af sine berømte digte og romaner.



Alle der besøger Mindestuerne for første gang - bliver forundret over Nanna Aakjærs flotte arbejder bl.a. som billedskærer.

Rundvisning

I Mindestuerne bliver man guidet rundt i hold og får spændende fortællinger om en samfundsengageret familie.



Før eller efter rundvisningen kan man selv gå rundt i bl.a. museet

Museet

Museet er placeret i de gamle avlsbygninger og består af fire restaurerede rum. Her er meget at fordybe sig i.

Stalden

Stalden indeholder beretninger om familien Aakjærs liv og deres samtid. Tidsmæssigt strækker den sig fra 1860 - 1960.

I stalden er der mange små udstillinger, der fortæller om livet på Jenle og om Aakjærs forfatterskab.

Desuden er der bygget en kopi af Jeppe's barndomshjem fra Aakjær og Nannas soveværelse på Jenle med kjole.

I stalden er der også en lille biograf, der viser en film om 'Jens Vejmand'.

Friserummet

Aakjær kom meget til Jebjerg hos mejeristen. Her var opført et havehus med friser på væggene. Disse friser skildrer en kunstnerkoloni, hvor Aakjær var en central person.

Forsamlingshuset

I de kølige perioder anvendes Forsamlingshuset til servering fra caféen. I sommerperioden fra 1. juli til 31. august bliver rummet anvendt til udstillinger og arbejdende værksteder.

Limfjordssalen

Aakjær var Limfjordsforfatteren, der satte stor pris på området. Her blev der festet og levet. Fra 1910 afholdtes de berømte Jenlefester. Til disse fester kom Limfjordsdigterne.

Festen afholdes i dag den første søndag i august. I Limfjordssalen vises små udstillinger om Johan Skjoldborg, Johannes V. Jensen, Thøger Larsen og Johannes Buchholtz.

Her findes også Jenles biograf med plads til 25. Filmen fortæller om "Livet på Jenle".

Før eller efter Jenlebesøget kan man følge i Aakjærs fodspor på Skiveegnen.

Eksempel på program:



51 personer. Ankomst klokken 10:00

Tilbuddet er vores mest solgte, da det giver masser af ro på selskabet. To måltider er afviklet samtidig med oplevelserne.

Man skal ikke ind og ud af busserne to gange. Programmet kan også afvikles omvendt med frokost klokken 13:00 og kaffe kl. 15:00 osv.

10:00 formiddagskaffe

10:30 rundvisning hold 1

11:00 rundvisning hold 2

11:30 rundvisning hold 3

12:00 frokost

12:45 besøg graven i skoven el. afg. fra Jenle.

Pris pr. person i alt ex. drikkevarer

143,- KR.

Der må kun være 17. pr. rundvisning - derfor 3 hold. De øvrige kan se museet, møllen, biografen og meget andet.

Se flere tilbud på www.jenle.dk



Vi glæder os til at se
jer på Jenle

I Jeppe Aakjærs fodspor

Jebjerg

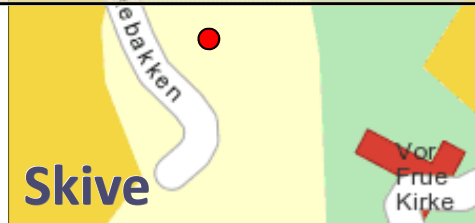
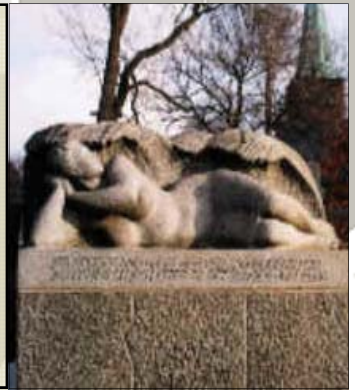
For Jeppe Aakjærs forfatterskab er Jebjerg en særdeles vigtig by, da han her havde et frirum hos mejeriejer Esper Andersen. Her skrev han bl.a. romanen "Vredens Børn", digtene "Jens Vejmand" og "Ole sad på en knold og sang".

Den 7. nov. 2009 rejste Aakjærselskabet en skulptur, der sidder ved Fælshøjvej med ansigtet vendt over mod stedet, hvor mejeriet var placeret.



Skive

Da Jeppe Aakjær døde i 1930 besluttede Skive by, at de ville rejse et mindesmærke for egnens store digter. Det kneb noget med enigheden om udseende, men i 1943 blev en granitskulptur rejst på Skives Kirkebakke vendt ud mod Karup Å. Figuren er fremstillet af billedhugger Anker Hoffmann og hedder: "Jeg lægger mig i læet her, bag storrugens rod", fra forspillet til digtsamlingen fra 1906 "Rugens Sange".



Marie Bregendahl

Aakjær

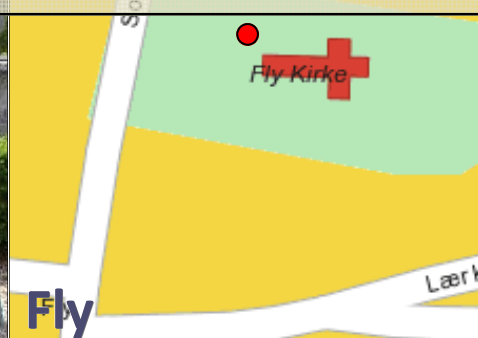
Jeppe Aakjær blev født i landsbyen Aakjær i 1866. I 1908 besluttede Aakjær, at han ville rejse en mindesten over forældrene.



Aakjær

Fly

Jeppe Aakjærs forældre ligger begravet på Fly Kirkegård syd for Skive. Her finder man også gravstedet for Aakjærs første kone Marie Bregendahl.



Fly